生徒・保護者向け 図書館だより

Breeze ~図書館からの風~

令和7年6月2日 Vol. 3

文責 大田二中図書館司書

いよいよブロック大会。日頃の練習の成果を十分発揮して、それぞれのベストを尽くし、望んだ結果に近づくことができるよう応援しています。そのためには体調管理!規則正しい生活を送ることが大切です。眠る直前までスマホを触っている人はいませんか?

これから天候の崩れる日も増えてきます。期末テストもひかえていて、忙しい日々です。昼休みの学習や息抜きの読書など、図書館を上手に利用してください。

課題図書とは、近年出版された本の中で、生徒が興味関心を持ち、成長・発達に応じた内容にふさわしいとして選ばれた本です。

わたしは食べるのが下手

天川栄人 小峰書店



給食を食べるのが遅い葵、摂食障害の咲子、ムスリムのラマワティーは学校給食を食べることがとても苦痛だ。3人は給食改革に乗り出す。食べることは生きることと深くつながっている、そのことを強く考えられる本。

スラムに川は流れない

ヴァルシャ・パジャージ あすなろ書房



ほとんどの家に水道がないスラムに住む、兄妹のサンジャイとミンニ。水に関わる犯罪が原因で兄はI人離れた場所に住むことに。ミンニは家族を支えるために働き、様々な苦難に見舞われるが前向きに生きていく。

鳥居きみ子

家族とフィールドワークを進めた人類学者 竹内紘子 くもん出版



人類学者鳥居龍蔵の妻、きみ 子の伝記。女性は結婚し、子を 産んで夫を支えるべきという考 えが強い時代、きみ子は自分の 意思を尊重してくれる夫と共に 海外へ、民俗学の研究に励み、 女性研究者の先駆けとなる。

読書の習慣をつけるために…

朝読書の時間を活かそう!



本選びに困ったら 司書に聞いてね

自分の好きな本を選ぼう

「おもしろくない」と 思ったら読むのをやめて 最後まで読める本を探そう

短い作品を読んでみよう

5 分後シリーズ・詩集・短編集 エッセイを選んで 読書のハードルを下げよう



疾風の女子マネ!

まはら三桃 著 小学館



「初めて試合をまぢかで見た時、体の中がどんでん返ったみたいだったんです。みんなが走る姿に全身が震えたんです。これに青春をかけるって決めたんです。」

「男狙い」というよこしまな考えで運動部のマネージャーになろうとしていた咲良は想定外に陸上部のマネージャーになってしまう。厳しい先輩マネージャーや部員たちと過ごす中で、マネージャーの存在意義に気づき、部員との関わりで大きく成長していく。

うたうとは小さないのちひろいあげ 村上しいこ 著 講談社



自分には居場所 があるってわかった し、ちゃんと自分の言 葉で表現できるって、 少しだけど自信もつ いてきた。

高一の桃子は強引な勧誘を受け、「うた部 (短歌部)」に入部することになった。親友の 不登校状態に負い目を感じ、前向きに日々を 過ごせない桃子だったが、部活の先輩方に支えられ、親友と短歌甲子園を目指し奮闘する。

左手一本のシュート

夢あればこそ! 脳出血、右半身麻痺からの復活

島沢優子 著 小学館



夢に向かって毎日 精いっぱい頑張れ るように「いつか、 やがて、きっと」と いう言葉を僕は心 のなかで大切にし ています。

小学生からバスケット選手として活躍してきた正幸。しかし高校入学3日前、脳出血で倒れ、右半身麻痺に。家族・医療関係者・ 先生・チームメイトの支えを力に、懸命に厳しいリハビリや練習をを重ね、もう一度コートに立ってプレイするという夢を叶える。

吹部!

赤澤竜也 著 集英社



ほとんどの夢は達成されない。でも本気で夢を見ることは誰にでもできる。これが重要だと思うんだ。(中略)本気の夢は忘れない。忘れられない。

都立高校のつぶれそうな弱小吹奏楽部に 突如現れた不思議な顧問「ミタセン」。情熱 と強引さに巻き込まれた沙耶は必死に部員 を集める。トラブルもある中、練習を重ね、 演奏技術を高め、コンクール金賞を目指す。

校長先生に購入していただいた本(毎月一冊・司書のセレクト本を寄贈していただいています)



しあわせの牛乳 佐藤慧 著 ポプラ社

『山地酪農』で育つ牛たちは山で生活し、無農薬・無肥料のえさを食べ、 自然に交配し、山林と共生している。『山地酪農』を実践している中洞さんが この共生の循環を完成させるまでを追いかけたノンフィクション。